

Chamfort

Die Frauen, der Adel und die Revolution

Eine Biographie von Claude Arnaud

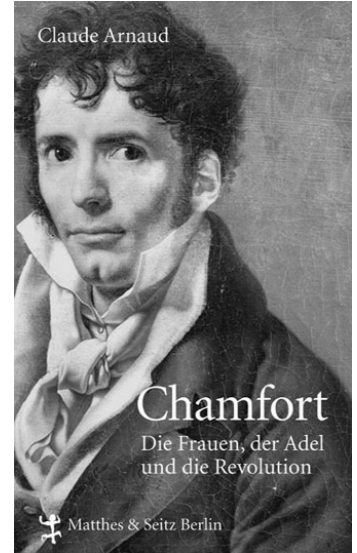
Nicolas de Chamfort war ein Mann der Frauen und des Adels, er war aber auch einer der bedeutendsten Impulsgeber der Französischen Revolution und neben Rousseau, Voltaire, Diderot, Talleyrand und Mirabeau einer der größten Geister seiner Zeit. Sein Leben war ein Abenteuer, ein Leben voller Widersprüche und Brüche. Die mit Preisen ausgezeichnete Biographie Claude Arnau's läßt ihn und seine Zeit wieder lebendig werden.

Chamfort, geboren 1740 in Clermont-Ferrand, machte aufgrund seiner Klugheit und ungewöhnlichen Schönheit eine schnelle und glänzende Karriere in der Pariser Gesellschaft. Er wurde zu einem begehrten Gast der dortigen Salons und ließ sich vom Hochadel des Ancien Régime protegieren. Er war stolz auf sein Ansehen und genoß seinen Erfolg bei den Frauen. Als jedoch infolge einer Syphilis-Erkrankung sein Körper sich zu entstellen begann, veränderte sich sein Leben.

Vom jungen Dandy entwickelte er sich zum leidenschaftlichen Advokat des Gefühls gegenüber dem kühlen Regime der Vernunft, unter dem man nicht »leben, sondern nur überleben« könne.

Chamfort, der als konventioneller Komödien-Schriftsteller zeitweilig großen Erfolg hatte – einmal bestellte ihn sogar Marie-Antoinette zu sich in ihre Loge –, begründete seinen Nachruhm mit einem Werk, das er zu Lebzeiten sorgfältig verbarg und das erst nach seinem Tod veröffentlicht wurde: »Maximen und Gedanken – Charaktere und Anekdoten« (In Vorbereitung bei Matthes & Seitz Berlin). Chamforts Leben und Werk sind der intimen Kenntnis des menschlichen Herzens, Geistes und Charakters mit ihren hohen und niederen Zügen, Tugenden und Fehlern gewidmet.

In Claude Arnaud findet Chamfort einen kongenialen Biographen, der für das vorliegende Buch unter anderem den **Prix de l'essai de l'Académie Française** erhielt. Er belegt mit neuem Material – darunter auch wiederentdeckte **Originalmanuskripte** –, wie der zwischen den Klassen und Zeiten stehende Chamfort das **paradigmatische Schicksal eines Intellektuellen** durchlebt und gestaltet hat. Arnau's Stil und Darstellungskunst ist es zu verdanken, daß zugleich auch zwei Epochen Frankreichs – das Ancien Régime und die Revolutionszeit – mit ihren zahlreichen Protagonisten vor den Augen der Leser lebendig und anschaulich wiedererstehen.



Claude Arnaud
Chamfort
Die Frauen, der Adel und die Revolution

Mit einem Anhang von 70 bisher unveröffentlichten Maximen, Anekdoten, Aussprüchen und Dialogen von Nicolas de Chamfort
Aus dem Französischen von Ulrich Kunzmann

528 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
€ 39,80 / sFr 69,20
ISBN 978-3-88221-875-6



Claude Arnaud

Information

Matthes & Seitz Berlin
Verlagsgesellschaft mbH
Göhrener Str. 7
10437 Berlin
T: (030) 44 32 74 01
F: (030) 44 32 74 02
presse@matthes-seitz-berlin.de