



# Szenen vom Ende des Jahrtausends

## László Végel »Exterritorium«

»Exterritorium« ist ein essayistisches Kriegstagebuch. Es liefert die scho-  
nungslose Chronologie eines unabwendbaren Krieges in unserer nächsten  
Nähe, vor den Augen Europas.

»Szenen vom Ende des Jahrtausends« ist der Untertitel dieses Buchs, das  
László Végel während der Balkankriege in den 90er Jahren des letzten  
Jahrhunderts verfaßt hat. Darin nimmt er keine distanzierte  
Beobachterhaltung ein, sondern notiert den allgegenwärtigen Schrecken  
aus der Innenperspektive. Als Mitglied der ungarischen Minderheit in  
Serbien muß er erleben, wie seine serbischen Nachbarn zusehends einem  
nationalistischen Wahn verfallen. Die aktuellen Ereignisse liefern die Folie  
für biographische Rückblenden.

»Exterritorium« erhielt 2003 in Ungarn die Auszeichnung  
»Buch des Jahres«.

### Autor

László Végel, geboren 1941, lebt in Novi Sad. Als Angehöriger der ungari-  
schen Minderheit in Serbien ist er wie Danilo Kiš, Aleksandar Tišma oder  
Ottó Tolnai einer der großen Autoren der Wojwodina. Seinen ersten  
Roman veröffentlichte Végel 1967: Die »Memoiren eines Zuhälters« waren,  
so Péter Esterházy, »ein Meilenstein für die moderne ungarische  
Literatur«. Seitdem erschienen mehrere Romane und mit Preisen bedachte  
Essaybände sowie Theaterstücke.

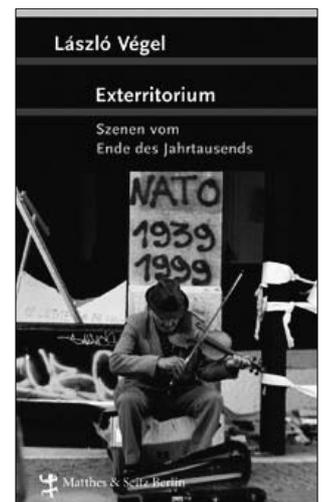
### Lesungen

20. September 2007, Konzerthaus Berlin  
31. Oktober 2007, Literaturhaus München  
01. November 2007, Literaturhaus Hamburg  
07. November 2007, Literaturhaus Berlin  
08. November 2007, Literaturhaus Leipzig

Weitere Informationen unter [www.literaturhaeuser.net](http://www.literaturhaeuser.net)

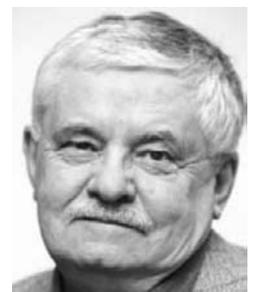


In der Reihe Spurensicherung werden Arbeiten von Autoren  
publiziert, die Gäste des Berliner Künstlerprogramms des  
DAAD waren oder sind. Erzählungen und Kurzgeschichten  
finden hier ebenso ihren Platz wie Lyrik und Essays.



### László Végel Exterritorium

Aus dem Ungarischen  
von Akos Doma  
192 S., geb. mit Schutzumschlag  
€ 18,80 / sFr 41,60  
DAAD Spurensicherung 20  
Hg. vom Berliner Künstlerprogramm  
des DAAD  
ISBN 978-3-88221-111-5



### Information

Matthes & Seitz Berlin  
Verlagsgesellschaft mbH  
Göhrener Str. 7  
10437 Berlin  
T: (030) 44 32 74 01  
F: (030) 44 32 74 02  
[presse@matthes-seitz-berlin.de](mailto:presse@matthes-seitz-berlin.de)  
[www.matthes-seitz-berlin.de](http://www.matthes-seitz-berlin.de)