

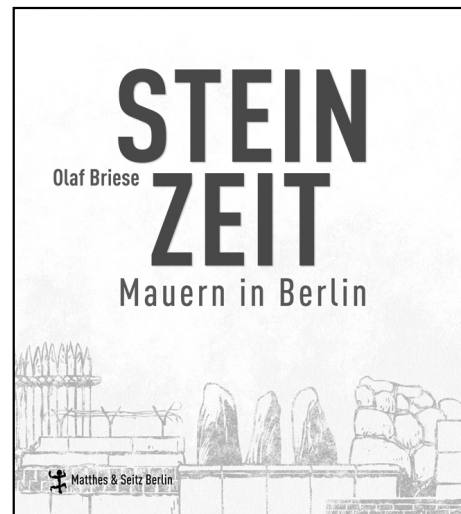
Materialgeschichte der Mauer

Olaf Brieses Buch ›Steinzeit‹ nimmt in siebzehn Abschnitten Mauern in den Blick und entwickelt – ausgehend von Berlin – eine umfassende, weitgreifende Kulturgeschichte der Mauer in allen Ausprägungen.

Mauern hindern nicht nur daran, ein Gebiet zu verlassen oder in ein Gebiet einzudringen. Mauern definieren, orientieren, schützen, dichten ab, verzieren, demonstrieren, rebellieren, unterstreichen, konservieren, stabilisieren, blockieren, entlasten. Briese erzählt anschaulich und detailreich von den steinernen, hölzernen oder floralen Weggefährten der Menschen, die erstaunlich viel über die Zeiten und die Verfasstheit der Gesellschaften verraten.

Olaf Briese, geboren 1963, lehrt als Kulturwissenschaftler in Berlin. Buch- und Aufsatzveröffentlichungen zu den Themen Katastrophe, Kultur und Angst sowie zur Philosophie- und Literaturgeschichte des 18.-20. Jahrhunderts, darunter ›Die Macht der Metaphern‹ und ›Angst in den Zeiten der Cholera‹.

Falk Nordmann, geb. 1965, Zeichner und Illustrator, lebt und arbeitet seit 1998 in Berlin. Ab 2007 Illustrationen und Buchgestaltung für Matthes & Seitz Berlin.



Olaf Briese
Steinzeit

Mauern in Berlin

Mit Illustrationen von Falk Nordmann
411 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-88221-536-6
€ 29,90 / CHF 41,90

September 2011

Information

Maren Block
Presse

Matthes & Seitz Berlin
Göhrener Str. 7
10437 Berlin

T: 030 44 32 74 01
presse@matthes-seitz-berlin.de